

صياغة المضمون الثنائية للاعتدال عند الامام علي عليه السلام

عباسعلي رهبر* محمود شريعتي**

تاريخ الإستلام: ٢٠١٧/١٢/٤ تاريخ القبول: ٢٠١٨/٥/٢٠

الملخص

إن قاعدة الاعتدال هي الأساس في أفكار ومواقف الإمام علي عليه السلام بمعنى أن العدل لا يتحقق بمجرد العدل إلا إذا كان على أساس الاعتدال. والحقيقة المزدوجة في مجال الاعتدال أي: الاعتدال بمثابة السلوك والأسلوب والاعتدال بمثابة البصيرة والوعي على حسب ماهيتها المتصفة بالإتزان، الموازنة والتقارن تنعكس في زوايا مختلفة، تارة في الحد الوسط وتارة أخرى في جهة أو جهات محددة ومعينة لها. نظرية التشكيك والإستناد إليها ستمهد الطريق لمعرفة وإدراك حقيقة الاعتدال المزدوجة متناسبا مع تدرج الظاهرات، وإمكان الوصول إلى معنى الاعتدال وكيفية وضع المفاهيم له لإستخدامه المناسب والمؤثر لاسيما على صعيد المجتمع وعالم السياسة، مما يدعى هذا البحث هو أن الاعتدال إطار يجسد الشريعة على أفكار الإمام علي عليه السلام وأرائه. فإستراتيجية الاعتدال، إستراتيجية بعيدة عن طرفي الإفراط والتفريط وتهدف إلى التوحيد الإسلامي. العناصر الثلاثة هذه: العقلانية، الديانة والأخلاق توفر تحقق الاعتدال بمثابة الوعي والبصيرة ومع أخذ هذه العناصر بعين الاعتبار وتوظيفها على التوالي، سيعتدال الاعتدال على هذه المثابة. تعد هذه العناصر من ضمن العناصر والأركان الثلاثة التي تشكل كينونة الإنسانية - تحقق الاعتدال وتعزز مبادئه ولن تتجزأ منه، كما نرى ذلك جليا واضحا في أفكار الإمام علي اميرالمؤمنين عليه السلام.

المفردات الرئيسية

الإتزان. الحد الوسط. التدرج. التفريط. التوحيد.

*. الاستاذ المشارك، عضو الهيئة التعليمية في قسم العلوم السياسية، جامعة العلامة الطباطبائي (الكاتب المسؤول)

ab.rahbar@yahoo.com

*. طالب مرحلة الدكتوراه قسم العلوم السياسية، جامعة العلامة الطباطبائي

دراسة بينية لمفهوم اليقظة في نهج البلاغة والتعاليم العرفانية للإمام الخميني

فاطمه عليا رحمانى * / صديقه لباني مطلق ** / فهمه غلامي نژاد ***

تاريخ الإستلام: ٢٠١٧/١٢/٣ تاريخ القبول: ٢٠١٨/٩/١٠

الملخص

الإهتمام بالعرفان العملي وتمهيد الأرضية اللازمة للسير والسلوك إلى الله وتوسيع نطاق تعاليمها من أهداف التربية الإسلامية والتعليم الإسلامي. بالنظر إلى أن التعاليم العرفانية الواردة في نهج البلاغة لقد تأثرت تأثيراً كبيراً في العلماء المسلمين المتأخرين ومنهم الإمام خميني (ره)، تبين كيفية تأثير الإمام خميني (ره) ومدى تأثيره بتصريحات أمير المؤمنين الإمام علي عليه السلام في نهج البلاغة لاسيما تأثيره بمفهوم "اليقظة" (الصحو من الغفلة) التي تعد من مراحل الإبتدائية للعرفان العملي أمر لا يستهان به من التمحيص والتدقيق العلمي. يجدر الإهتمام بدور التربية الإسلامية المؤثرة في بناء الفرد- المجتمع- الحضارة الإسلامية والتطور الثقافي في البلاد كما يلزم الإكتراث بتبيين السياسات والإستراتيجيات المخططة والمحددة التي خططها الإمام علي عليه السلام ومؤسس الثورة الإسلامية الإيرانية سماحة آية الله روح الله الخميني (ره). يعتمد البحث على منهج التوصيفي- التحليلي في تبين مفهوم اليقظة كما تنطوي أهمية البحث على دراسة مدى تأثيره وأفكار الإمام خميني (ره) في ضوء العناصر المشتركة بأقوال الإمام علي عليه السلام في نهج البلاغة تتم هذه الدراسة على أساس منهج- التناص- أو- التعالق النصي- الذي يعد من أحد الأساليب الحديثة والجديدة في قراءة نص ما وتحليله. ومن هنا يطرح هذا السؤال: إلى أي مدى تأثر الإمام خميني (ره) في مفهوم "اليقظة" بكلام الإمام علي عليه السلام في نهج البلاغة. فرضية البحث هي: أن مفهوم اليقظة في آثار الإمام خميني (ره) قد إستخدم بشكل محدود. لكن في معظم حالات إستخدام هذا المفهوم نجد الإمام وثيق الصلة به وذلك وراء تأثيره المباشر بنهج البلاغة.

المفردات الرئيسية

نهج البلاغة. الإمام خميني. التناص. العرفان العملي. اليقظة

*. الاستاذ المشارك، عضو الهيئة التعليمية في قسم علوم القرآن والحديث، جامعة الزهراء (س).

f.alaaee@alzahra.ac.ir : address Email

** طالب الدكتوراه، قسم علوم ومعارف نهج البلاغة، مركز دراسات نهج البلاغة، طهران.

s.labanymotlagh@yahoo.com : address Email

***. الماجستير في علوم القرآن والحديث، كلية الالهيات جامعة الزهراء (س)، طهران. (الكاتب المسئول *)

Email address: f.gholaminejad@student.alzahra.ac.ir :



خطبة الشقشقية من منظار ابن أبي الحديد و ابن ميثم البحراني دراسة مقارنة

محسن رفعت*

تاريخ الإستلام: ٢٠١٧/١٢/٢٦ تاريخ القبول: ٢٠١٨/٩/١٨

الملخص

يعتبر شرح ابن أبي الحديد وابن ميثم البحراني من أبرز الشروح على كتاب نهج البلاغة بالنظر إلى هذين الشرحين نظرة عامة وإجمالية نرى أن المؤلفين لقد قاما بشرح تصريحات الإمام علي عليه السلام بطابع كلامي وأدبي مشترك. تعد الخطبة الشقشقية من أكثر خطب نهج البلاغة شهرة. وموضوعها يدور حول الخلافة وبعض الحوادث التي تتعلق بها. يتحدث الإمام عليه السلام من خلالها عن البرهة التي حكم فيها الخلفاء وبشكل عام عن الوقائع التاريخية التي مرت بها. ولقد بادرا ابن أبي الحديد وابن ميثم بشرح مفصل عنها. يعتبر ابن ميثم تواتر الخطبة معنويا ولا لفظيا وإن لم يصرح ابن أبي الحديد بتواتر عبارات الإمام عليه السلام وتصريحاته ولكن في بعض الفقرات من الخطبة ثبت له تواتر كلام الأمير بناء على بيان الشكوى من الظلم بحقه. لما تصفحنا شرح ابن الحديد وابن ميثم لنهج البلاغة تبين لنا أن الشارح ابن ميثم قد قام بشرح تصريحات الإمام علي عليه السلام ومضامينها وتفصيلها التاريخية على أساس نظرتة الشيعية والواقعية بينما ابن أبي الحديد قد أقام شرحه على أساس نزعة الكلامية الإعتزالية وأفكاره المتعصبة. بما أن ابن ميثم يستخدم التبريرات غير الصحيحة والإستدلالات والتفكرات الخاطئة ويحتج بالمغالطات ليستدل به على صدق ما يدعى، يلزم دراسة هذه الآراء والخوض فيها لتقديم عدة ملاحظات. يهدف هذا المقال معتمدا على المنهج الوصفي-التحليلي إلى عقد دراسة مقارنة تطبيقية بين منهج ابن أبي الحديد ومنهج ابن ميثم في شرح وتفسير خطبة الشقشقية.

المفردات الرئيسية

الإمام علي. ابن أبي الحديد. ابن ميثم. نهج البلاغة. الخطبة الشقشقية.

*. الاستاذ المساعد وعضو الهيئة التعليمية، قسم علوم القرآن والحديث، جامعة حضرت معصومه سلام الله عليها قم - mohsenrafaat@gmail.com

التوحيد في نهج البلاغة وقياسه بالفكرة الوهابية

حسين اسماعيلي *

تاريخ الإستلام: ٢٠١٨/٢/١٩ تاريخ القبول: ٢٠١٨/٧/٢١

الملخص

يهدف هذا البحث إلى دراسة التوحيد ومفهومه من وجهة نظر الإمام علي عليه السلام في نهج البلاغة ومن ثم يقوم بمقارنة بين رأي الإمام علي عليه السلام في التوحيد وبين رأي الوهابية وما يطره هولا عن معنى ومفهوم التوحيد حتى يكتشف عن الفروق بين هذين الرأيين. حيث ينفي الإمام علي عليه السلام عن ذات الله أى شرك فى الذات أو فى الصفات وينزهه عنه الجسمية، الإنغماس والحلول فى الجسم. أما من عقائد الوهابية هو أن الله سبحانه تعالى جسم موجود فى كل مكان معين من الكون وله أعضاء جسم الإنسان أى يتمتع بصفة الجسمية وينزل من السماء إلى الأرض، يجلس على كرسي بجانب الرسول الأكرم صلى الله عليه وآله ويتحدث مع الناس. وفقاً على هذا التعريف؛ يتضح لنا بأن الوهابية لانفرد بين مكانة الخالق وبين مكانة المخلوق وماهيتهم وتعتبرهم متساوية. تناولنا فى هذا البحث عبر المنهجى التوحيدي التحليلى موضوع التوحيد وتحدثنا عن الفروق الموجودة بين آراء المذهبين- الشيعية والوهابية- وإنطلاقاً من ذلك قمنا بدراسة وجهة نظر الإمام علي عليه السلام وتمايزها من وجهة نظر الوهابية.

المفردات الرئيسية

التوحيد. الشرك. نهج البلاغة. الإمام علي. الوهابية. ابن تيمية



القوالب المنطقية لاستدلال على عليه السلام في خلافته من منظار نهج البلاغة

أي سودا هاشم پور* / عبدعلي شكر**

تاريخ الإستلام: ٢٠١٧/٤/١٩ تاريخ القبول: ٢٠١٨/٦/٣

الملخص

إثبات خلافة الرسول الأكرم محمد ﷺ في إطار الإستنباط المنطقي أمر يثير الإهتمام في تصريحات الأئمة المؤمنين على ﷺ إثناء خطبه ورسائله في نهج البلاغة. لم يكتف الإمام ﷺ في هذا الشأن بإدعاء حق الخلافة فحسب بل كان يوثق إدعائه بالدلائل والحجج القوية والمنطقية. نحاول في هذا المقال أن نسلط الضوء على الخطب والرسائل التي تطرق فيها الإمام على ﷺ إلى مسألة الخلافة وبرهن فيها بمناقبه على المخالفين ونسعى أن تظهر النتائج من منظور عقلي ومنطقي. تظهر الحصائل أن حججه ﷺ في إثبات خلافته بعد وفاة النبي ﷺ كانت تشمل الهيكل الفكري والترتيب المنطقي الصحيح، حتى لم تكذبقى أى شبهة ولا ريب في ذلك إضافة إلى رصانة ووزانة تقديم البراهين. براهين الإمام على ﷺ كانت تبني على القدرة وصلاحية ونسبه الشريف إلى النبي ووصايا الرسول (صلى الله عليه واله وسلم). كما كان الإمام ﷺ يركن إلى الجدل في مقابلة مخالفيه بيد أن الحفاظ على وحدة الأمة الإسلامية ومصالحها وخشية وقوع الفتنة كانت تحته أن يتخذ الصمت سبيلاً.

المفردات الرئيسية

الخلافة. نهج البلاغة. القياس المنطقي. الإمام على ﷺ

* طالب الدكتوراه، قسم الفلسفة والكلام الاسلامي - جامعة اصفهان Aysooda.hashempour@gmail.com
** (الكاتب المستول) الاستاذ المشارك، قسم الالهيات والمعارف الاسلامية جامعة شيراز
Ashokr@rose.shirazu.ac.ir

الاختيار الحسن للمفردات والتعابير الخاصة وابداعها في نهج البلاغة

محمد رضا پير چراغ* / عبد الهادي فقهي زاده**

تاريخ الإستلام: ٢٠١٧/١٠/٧ تاريخ القبول: ٢٠١٨/٩/١٧

الملخص

من أهم المؤشرات والمميزات الأدبية والبلاغية التي تميز لغة نهج البلاغة هي إشتغالها على العديد من المفردات، التراكيب والتعابير الخاصة. يمكن تقصى جوانب هذا التطور الخلاق في كلام الإمام على عليه السلام على مستويين والأول هو إختيار الكلمات الأصح والأدق من حيث المعنى والثاني هو خلق المفردات والتعابير الخاصة إقتطاف الكلمات والعبارات في نهج البلاغة يتعلق بإختيار المفردات الخاصة والتعابير الأمثل التي ينتقيها الإمام على عليه السلام من بين أنواع الكلمات المماثلة والمرادفة معا في المعنى، حيث يختار الأحسن والأصح منها من حيث الشكل والمعنى. وبدراسة الفروق اللغوية والوقوف عليها سيظهر لنا صواب إختيار هذه التعابير من جانب الإمام على عليه السلام وتدقيقه في هذه الإنتقاة الرائعة والتميزة أكثر. إبداع التعابير والمفردات الحديثة في نهج البلاغة عبارة عن إستخدام ثلة من الكلمات والتعابير الخاصة التي يستخدمها الإمام على عليه السلام لأول مرة أو إستخدامه بعض المفردات في إطار المعاني الخاصة وغير مستعملة بهذه المعاني من ذي قبل. في شكل آخر من خلق المفردات والتعابير في نهج البلاغة، يختار الإمام على عليه السلام كلمة ويقصد بها معنى غير معناها المستعمل والإصطلاحى والمعنى الجديد والنتج عن هذه العملية التي تعد من مآثر نهج البلاغة الأدبية واللغوية، ليس ببعيد عن مفهوم ومعناه الأصلي والأولى. الألفاظ والتعابير التي يتفرد الإمام على عليه السلام بإستخدامها وأيضا شيوعها بعد أن قام الإمام على عليه السلام بإنتقائها تعتبر من نماذج أخرى من خلق وإبداع التعابير والمفردات في نهج البلاغة كما تدل على مرجعيته الأدبية.

المفردات الرئيسية

مفردات نهج البلاغة. إنتقاء المفردات. التعابير. الإبداع الأدبي.

*. استاذ مساعد جامعة الامام الخميني الدولية (ره) قزوین (الكاتب المسئول).

m.pircheragh@isr.ikiu.ac.ir

faghhezad@ut.ac.ir

** استاذ مساعد كلية الالهييات، جامعة طهران.

المباني النظرية للوحدة الاسلامية من منظار امير المومنين علي عليه السلام

محمد رضا بهدار*

تاريخ الإستلام: ٢٠١٨/٢/١٣ تاريخ القبول: ٢٠١٨/٧/٢٢

الملخص

منذ عصور يعتبر الكثير من المصلحين والمفكرين الإسلاميين أن التوحيد والوئام بين الشعوب الإسلامية من ألق ضروريات الأمة الإسلامية وقدموا حلولاً مناسبة لتحقيق هذا الهدف المنشود في كل الأزمنة. لا شك في أن معرفة العناصر والدراسة التحليلية الواقعية للمؤشرات والعوامل التي تخلق روح الوحدة في الأمة الإسلامية من رؤية الإمام علي عليه السلام الدقيقة والثاقبة قد وقعت موقع الإهتمام والعناية البالغة وتعتبر مفتاح حل. على هذا الأساس قمنا في هذا البحث بتوصيف وتحليل الأصول والمباني النظرية والعقائدية لإنشاء وحدة الأمة الإسلامية وتعزيزها مستعيناً بتصريحات الإمام علي عليه السلام الحكيمة. يمكننا أن نشير إلى بعض المحاور الأساسية والمؤثرة في الوحدة بالتمعن والتفكير في تعاليم الإمام علي عليه السلام ومنها: التوحيد، الإسلام، القرآن، السنة النبوية، الإمامة والقيادة العادلة والبصيرة. إذن حينما يتفياً أفراد المجتمع بظل الوحدة ويتمسكون بها وبأصولها ومبادئها يقترب المجتمع من الهدف المنشود ويتعد عن العراك والجيل.

المفردات الرئيسية

امير المؤمنين علي عليه السلام. توحيد الكلمة. الأمة الإسلامية. التوحيد. القرآن.

ما على الامراء من القيام بامور الرعية من منظار امير المؤمنين علي عليه السلام في نهج البلاغة

حفيظ الله فولادي* عباس شفيعي**

تاريخ الإستلام: ٢٠١٧/١١/٦ تاريخ القبول: ٢٠١٨/٥/١٢

الملخص

يدور موضوع هذا البحث حول المساءلة في المجتمع الإنساني وفقا للتعاليم العلوية. ويسعى البحث الحالي معتمدا على منهج التوصيفي - التحليلي أن يجيب على هذه التساؤلات المطروحة: في منهج الإمام علي عليه السلام الحديثي، أي آليات تؤخذ لإخضاع الوكلاء والمدراء التنفيذيين للمساءلة؟ مساءلة المسؤول وأعماله المكلف بها تتركز على أي أصول؟ أو بالأحرى ما هو منهج توقع المسؤولية من بعضهم البعض في تفاعلاتهم الإجتماعية؟ المقالة تبدأ بتبيين مفهوم المراقبة والمساءلة و في مواصلة الموضوع تتناول أهداف المساءلة من قبل المسؤولين في القطاع الحكومي. تتضمن أهداف المساءلة والشعور بالمسؤولية حيال المجتمع وأبنائه مجالات عديدة. ومن المجالات التي تتوفر في ظل هذه الأهداف هي: المجالات المؤثرة في مراقبة القدرة. المجالات التي تضمن إستخدام الموارد الوطنية بصورة سليمة وصحيحة والمجالات التي ترتقى بمبادئ إدارة الخدمات العامة وفعاليتها. ما يتضح لنا من الدراسات هو أن المساءلة على أساس كلام الأمير إمام علي عليه السلام شاملة على الإلتزام بالمساءلة والإعتراف بها، المساءلة أمام الناس، المساءلة أمام بيت المال والمساءلة أمام التطبيقات العملية.

المفردات الرئيسية

المساءلة. المراقبة. المسؤولية. بيت المال



*. الاستاذ المساعد، قسم العلوم الاجتماعية مركز الدراسات لامور الحوزة والجامعة (الكاتب المسؤول)
**. الاستاذ المساعد قسم العلوم الادارية، مركز الدراسات لامور الحوزة والجامعة.